3 1761 11129126 6
MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO

Sibelius, Jean
Songs. op. 13
Lieder

M
1621
S5
op. 13
B7
Bd. 6

Jean Sibelius

Lieder

für eine Singstimme und Klavier

Op. 13 #6

BREITKOPF & HÄRTEL WIESBADEN

M
1621
S5
op.13
B7
Bd.6

1060155

LIBRARY
MAR 23 1966
ERSITY OF TORONTO

An Frigga. | Till Frigga.

(J. L. Runeberg.)

Deutscher Text von Woldemar Kolpytschew, revidiert von Alfred Jul. Boruttau.

160155

Jean Sibelius, Op. 13 Nº 6.

Moderato.

Mich verlockt nicht dein Schatz, Af_ri_kas goldne Flut!
Mig ej loc_kar din skatt, Af_ri_kas gyll_ne flod!

Hab' nie Per_len ge_sucht, strahlender O _ ce _ an! Friggas Her_ze mich lock_te,
Ej din per_la jag sökt, strå_lan_de o _ ce _ an! Friggas hjer_ta mig loc_kar,

klar in wei_nen_der Au _ gen Tau.
röjdt i tå _ ra _ de ö _ gats dagg.

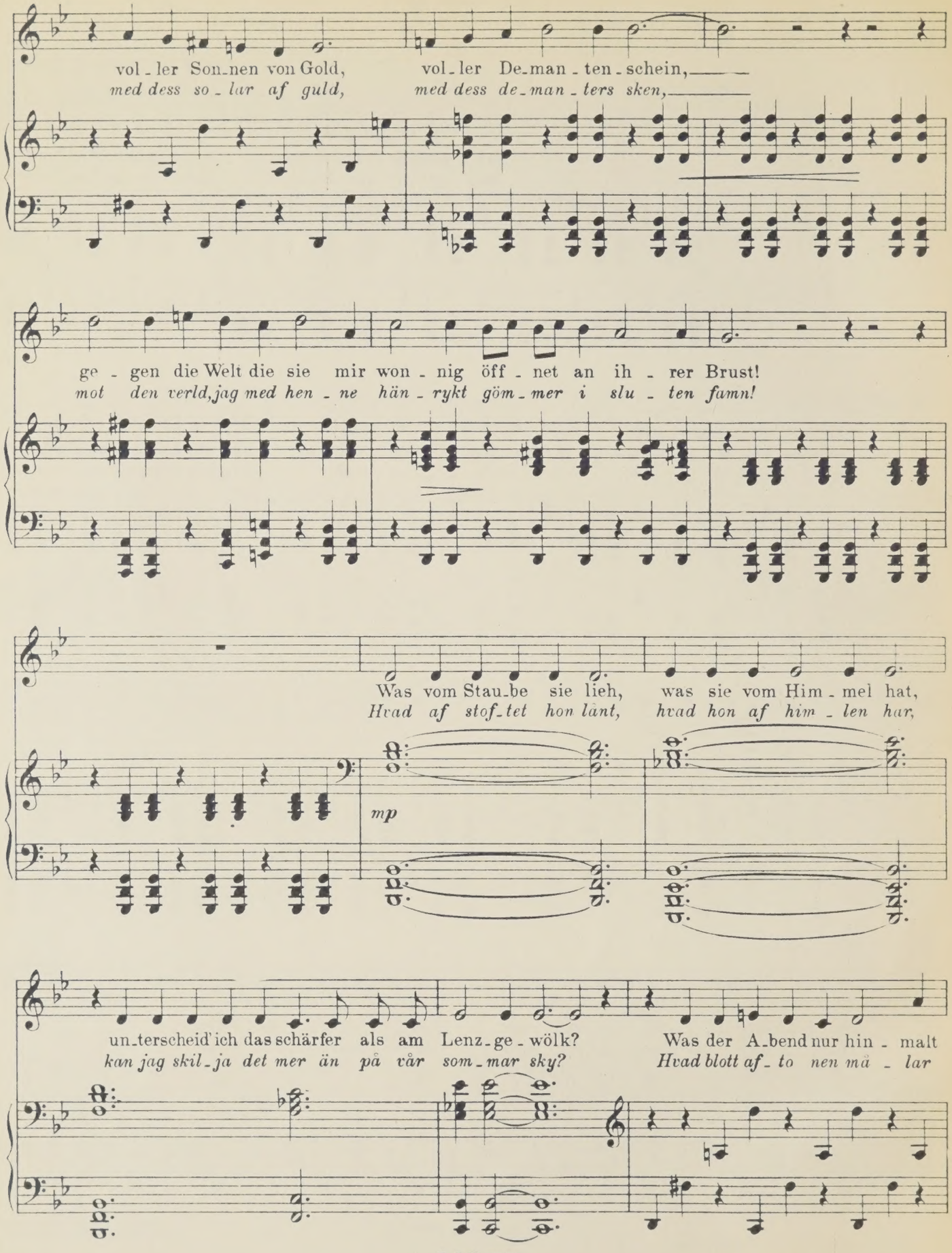
O, wie ei _ tel für mich wär die ge_walt' _ ge Welt,
O, hur rin _ ga för mig vo _ re en gräns _ lös verld,

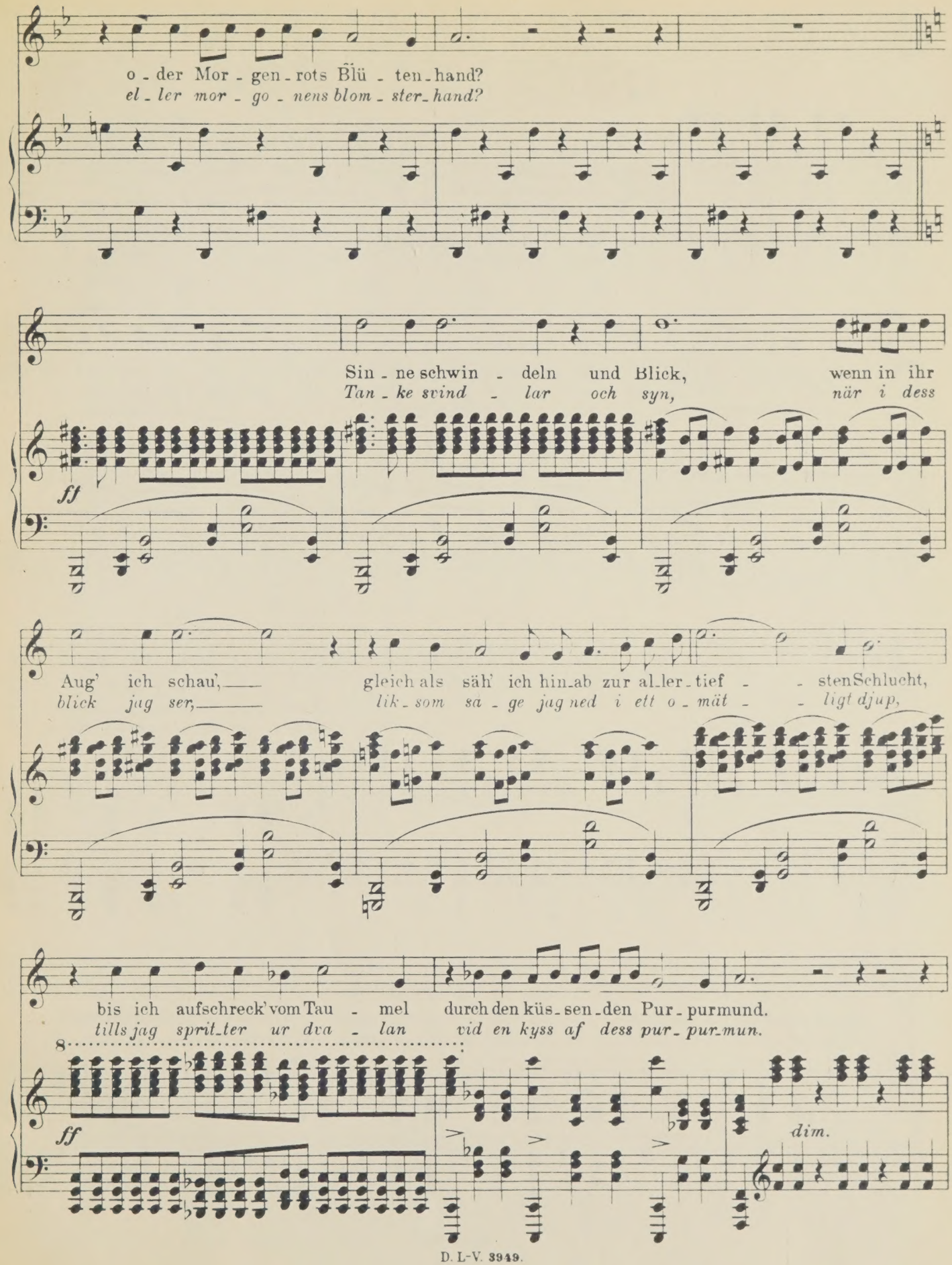
Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

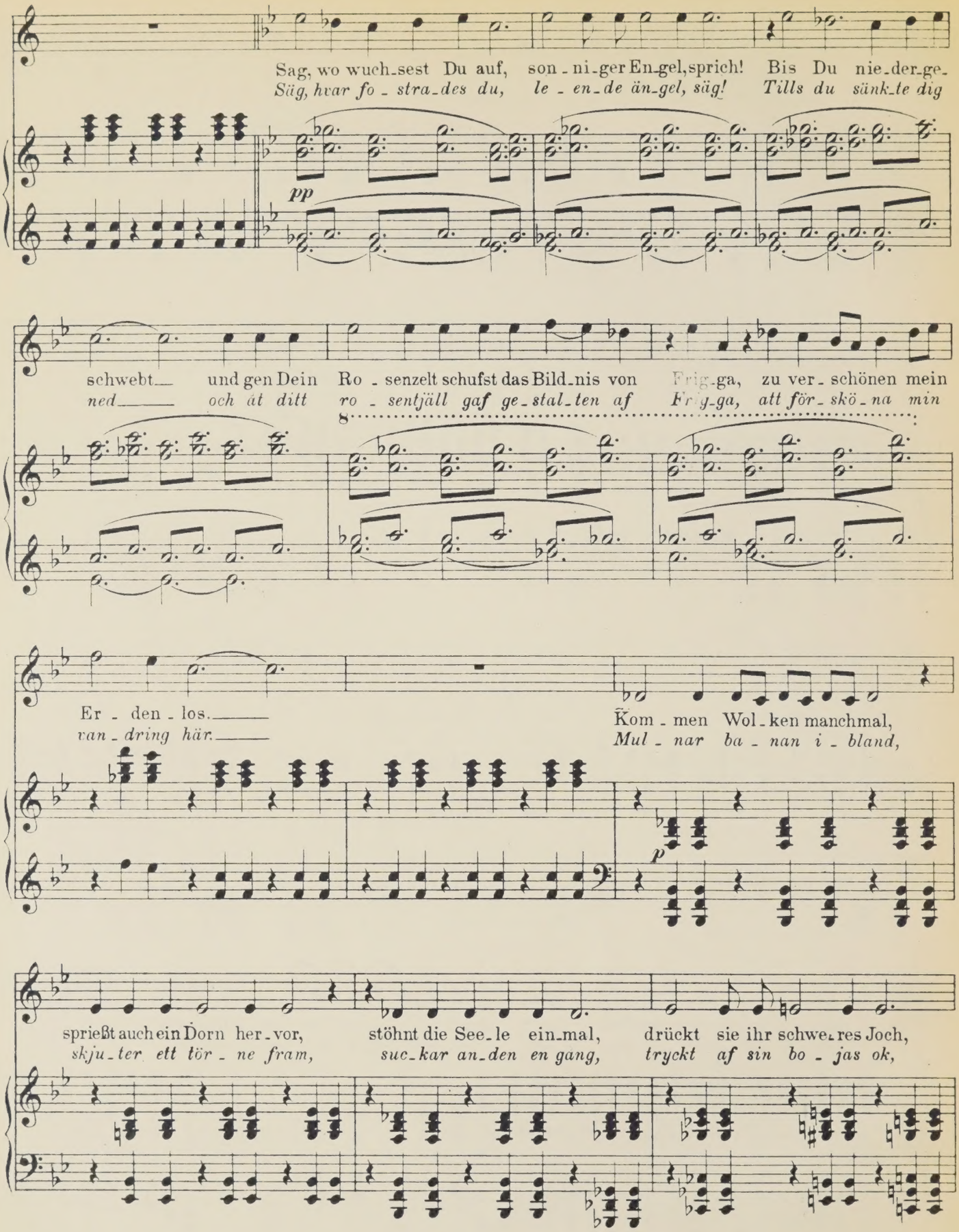
D. L-V. 3949.

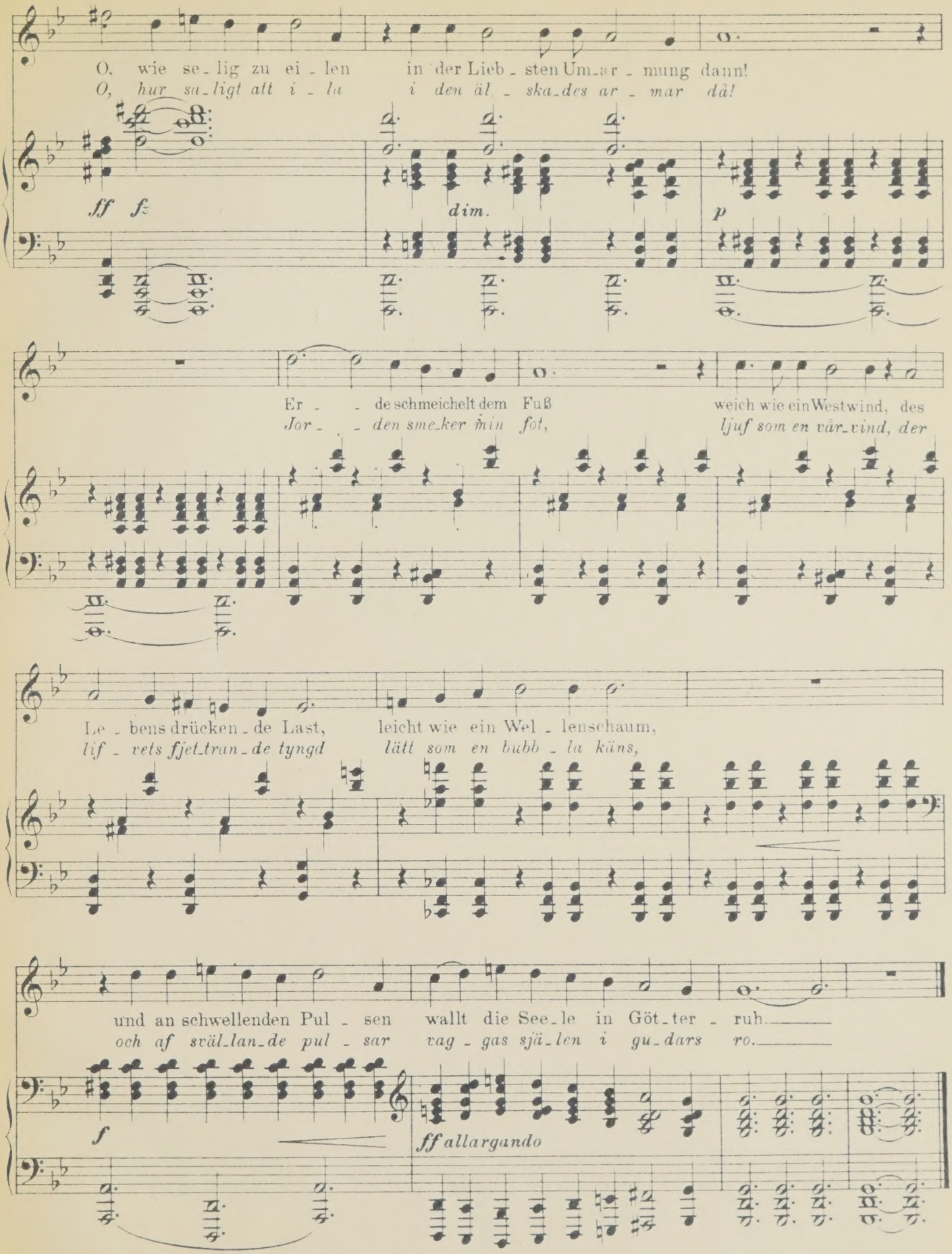
Copyright 1906, by Breitkopf & Härtel.
Aufführungsrecht vorbehalten.

THIS IS A PART OF THE SIBELIUS LIBRARY PRESENTED TO THE ROYAL CONSERVATORY OF MUSIC BY THE FINNISH PEOPLE OF CANADA.


vol - ler Son-nen von Gold, vol - ler De-man - ten - schein,
med dess so - lar af guld, med dess de-man - ters sken,
ge - gen die Welt die sie mir won - nig öff - net an ih - rer Brust!
mot den verld, jag med hen - ne hän - rykt göm - mer i slu - ten famn!
Was vom Stau-be sie lieh, was sie vom Him - mel hat,
Hvad af stof-tet hon lånt, hvad hon af him - len har,
mp
un-terscheid' ich das schärfer als am Lenz-ge - wölk? Was der A-bend nur hin - malt
kan jag skil-ja det mer än på vår som-mar sky? Hvad blott af - to nen mä - lar


o - der Mor - gen - rots Blü - ten - hand?
el - ler mor - go - nens blom - ster - hand?
Sin - ne schwin - deln und Blick, wenn in ihr
Tan - ke svind - lar och syn, när i dess
ff
Aug' ich schau', gleich als säh' ich hin - ab zur al - ler - tief - - sten Schlucht,
blick jag ser, lik - som sa - ge jag ned i ett o - mät - - ligt djup,
bis ich aufschreck' vom Tau - mel durch den küs - sen - den Pur - purmund.
tills jag sprit - ter ur dva - lan vid en kyss af dess pur - pur - mun.
8
ff
dim.


Sag, wo wuch-sest Du auf, son-ni-ger En-gel, sprich! Bis Du nie-der-ge-
Säg, hvar fo-stra-des du, le-en-de än-gel, säg! Tills du sänk-te dig
pp
schwebt— und gen Dein Ro-senzelt schufst das Bild-nis von Frig-ga, zu ver-schönen mein
ned— och åt ditt ro-sentjäll gaf ge-stal-ten af Frig-ga, att för-skö-na min
Er-den-los.—
van-dring här.—
Kom-men Wol-ken manchmal,
Mul-nar ba-nan i-bland,
p
sprießt auch ein Dorn her-vor, stöhnt die See-le ein-mal, drückt sie ihr schwe-res Joch,
skju-ter ett tör-ne fram, suc-kar an-den en gang, tryckt af sin bo-jas ok,


O, wie se_lig zu ei_len in der Lieb_sten Um_ar_mung dann!
O, hur sa_ligt att i_la i den äl_ska_des ar_mar då!
ff f
dim.
p
Er_de schmeichelt dem Fuß weich wie ein Westwind, des
Jor_den sme_ker min fot, ljuf som en vår_vind, der
Le_bens drücken_de Last, leicht wie ein Wel_lenschaum,
lif_vets fjet_tran_de tyngd lätt som en bubb_la käns,
und an schwellenden Pul_sen wallt die See_le in Göt_ter_ruh.
och af säl_lan_de pul_sar vag_gas sjä_len i gu_dars ro.
f
ff allargando

Digitized by the Internet Archive
in 2022 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/liederfreinesing06sibe

M
1621
S5
op.13
B7
Bd.6

Sibelius, Jean
[Songs, op. 13]
Lieder

1060155

Music

M
1621
S5
op.13
B7
Bd.6

Sibelius, Jean
[Songs, op. 13]
Lieder